

# Aris Sfakianakis



Numéro de téléphone: 6946405061

Website: [vocalsandpiano.com](http://vocalsandpiano.com)

Courrie: [info@arisfakianakis.com](mailto:info@arisfakianakis.com)

---

## Activité artistique

2011-2018

Pendant la saison d'été j'ai travaillé comme pianiste aux hôtels en Crète: Alexander Beach Hotel, The Island Hotel, Galaxy hotel, Candia Maris, Terra Maris, Ikaros Beach, Nana Beach, Agapi Beach, Cretan Malia Park, Enagron-Axos, Minos Imperial, Grand Hôtel, Maritimo Beach Hôtel, Aphrodite club de plage, plage de Zephyros Hôtel. J'ai aussi participé en tant que pianiste à des conférences et des événements sociaux

2011-2017

Professeur de chant et chef de chœur d'enfants et de jeunes au Conservatoire Pangrion, Héraklion

2015-2017

- Professeur de chant et chef de chœur au conservatoire "Concert" à Mires, en Crète.
- Chef de chœur d'enfants et d'adultes de l' "Association culturelle de Vori"

2013-2017

Chef de chœur d'enfants et d'adultes appelé "Stathis Mastoras" à Viannos, en Crète.

2015

Chef de chœur d'enfants et d'adultes de la municipalité d'Archanes - Asteroussia, en Crète

2014-2015

Professeur de chant au Conservatoire d' Association Musicale "Apollo" à Héraklion

2011-2015

Chef de chœur d'enfants à l'École de Musique "Ode" à Héraklion

2006-2010

- Participation en tant que pianiste en hommage aux 100 ans de la naissance du poète

Yiannis Ritsos en interprétant des chansons de Mikis Theodorakis. Ce concert a eu lieu dans la salle Basilique Saint-Marc, à Héraklion en Crète

- Participation en tant que pianiste à "Going Youth Festival 2007" (Théâtre "Roés" à Athènes) avec Alpha Band et l'Atelier d'Art Vocal de Spyros Sakkas
- Pianiste à l' hôtel Minos Imperial et Rethymno Mare, en Crète, pour la saison d'été 2006
- Membre de la chorale de la Société Radiophonique Grecque (ERT) sous la direction d' Anthony Kontogeorgiou
- Membre de la Chorale Municipale d'Athènes sous la direction de Stavros Beris
- Coopération avec le chœur de musique de chambre au Conservatoire Municipal de Patras sous la direction d' Agathangelos Georgakatos

2002-2006

Coopération avec l'Opéra National d' Athènes - Scène d'enfants:

- ✓ "Orphée aux Enfers" de Jacques Offenbach (dans le rôle de Aristaios, Mercury),
- ✓ "L'Elixir d'amour" de Gaetano Donizetti (rôle de Nemorino),
- ✓ "O Le Barbier de Séville" de Gioachino Rossini (rôle de comte Almaviva),
- ✓ "Le Freischütz " par Carl Maria von Weber (rôle de Max),
- ✓ "La Flûte enchantée" de Wolfgang Amadeus Mozart (rôle de Hérode Atticus et membre de chœur)

2003

- Pianiste au concert-hommage du poète Nikos Gatsos avec des chansons de Manos Hadjidakis, Mikis Theodorakis et Stavros Xarchakos au Théâtre Municipal "Dimitris Kintis" à Héliopolis, à Athènes, et au Lycée "Leondeios" à Néa Smirni, à Athènes
- Coopération avec la chorale «Amis de la musique moderne" sous la direction de Dimitri Papadimitriou
- Coopération avec la chorale "Fons Musicalis" sous la direction de Kostis Konstantara et Saulius Sondeckis. Concert au Théâtre Municipal "Apollo" à Patras, avec l'Orchestre de Patras. Présentation de la "Deutsche Messe" de Franz Schubert et de la "Messe latine" de Gerassimos Voutsinas

2002

- "Opérette "Vapistikos" de Théophraste Sakellaridi (Chorus), Théâtre Ilisia-Denisi, à Athènes, mise en scène par Sergius Vafeiadis, à Chalkida
- Coopération avec la Chorale Municipale d'Athènes sous la direction de Stavros Beris à l'œuvre de Richard Wagner "Le Hollandais volant". Ainsi qu' à la présentation des extraits d'opéras de Wolfgang Amadeus Mozart au théâtre Attiko-Alsos, Athènes
- Coopération avec la chorale "Emmeleia" (chef de chorale: Valery Orechkin) sous la direction de Théodore Antoniou. Le concert de l'Union des Compositeurs Grecs a eu lieu au Théâtre du Lycabette pendant le Festival d'Athènes. Présentation des oeuvres basées sur le thème de la comédie d'Aristophane "Les Grenouilles" des compositeurs grecs: Michalis Christodoulidis, Yannis Christou, Manos Hadjidakis et Théodore Antoniou

1993-2000

Concerts en tant que soliste et membre de la chorale des jeunes de la municipalité d'Héraklion, en Crète (en Grèce, en France, en Allemagne, en République Tchèque).

# Etudes de musique

## **COURS DE DIRECTION**

|           |  |
|-----------|--|
| 2016-2017 | Cours de direction avec Phaedra Gianellou          |
| 2014-2016 | Cours de direction avec Miltos Logiadis            |
| 2012-2014 | Cours de direction chorale avec Svetlana Romanenko |

## **PIANO**

|           |   |
|-----------|---|
| 1999-2000 | Leçons avec Deirdre Doyle au niveau supérieur (à Royal Irish Academy of Music à Dublin) |
| 1998-1999 | Cours de piano avec Ermira Zyraçja-Lefort.  |
| 1994-1996 | Cours de piano avec Marina Daskalaki au Conservatoire Hellénique d'Héraklion en Crète.  |

## **COURS DE CHANT**

|           |   |
|-----------|---|
| 2010-2005 | Cours de chant avec Mechthild Stamataki, à Athènes  |
| 2000-2004 | Diplôme de chant (avec mention "très bien" et premier prix à l'unanimité) à la classe d'Effie Adeilini-Bobis, au Conservatoire Hellénique d'Athènes |
| 1999-2000 | Cours de chant avec Paul Deegan (à Royal Irish Academy of Music à Dublin)   |
| 1992-1999 | Cours de chant avec Katerina Tzagkaraki   |

## **THEORIE DE LA MUSIQUE**

2002-2004

Diplôme de fugue, avec mention "très bien", à la classe de Panagiotis Adam, au Conservatoire Philippos Nakas d'Athènes

2000-2002

- Diplôme de contrepoint, avec mention "très bien", à la classe de Panagiotis Adam.
- Analyse des œuvres musicales avec Joseph Papadatos, au Conservatoire Philippos Nakas d'Athènes

1998-2001

Cours de composition avec Théodore Antoniou

1997-1999

Diplôme d'harmonie, avec mention "très bien", à la classe de Panagiotis Fournarakis au Conservatoire "Sychrono" d'Héraklion

## STAGES

2014

Direction chorale avec Antonis Kontogeorgiou (à l'Académie musicale d'été à Archanes, en Crète)

2013

Direction chorale avec Antonis Kontogeorgiou (à l'Académie musicale d'été à Archanes)

2004

Masterclasses avec Ton Koopman (au Conservatoire "Nicolao Mantzaros", à Athènes)

2001

"Expression et caractère de la musique baroque" avec Panagiotis Adam

1999

- "Notation moderne et techniques de la musique de 20ème siècle" avec Théodore Antoniou au Conservatoire "Sychrono" d'Héraklion.
- Introduction au traitement vocal, avec Spyros Sakkas au Conservatoire "Synchrono" d'Héraklion

1997

Introduction à l'interprétation de la musique baroque, avec Panagiotis Adam (Ecole musicale de Crète)

1995

Séminaire de Musique chorale, au Conservatoire "Bouchalaki" à la Canée, en Crète.

## COURS DE THÉÂTRE

2002-2004

Leçons avec Sophia Kakarelidou

2001

Pratique théâtrale avec Sergios Vafeiadis au Conservatoire Hellénique

## **SERVICE MILITAIRE**

1996-1998

Service militaire à l'Armée de l'air Grecque

## **Γραμματικές γνώσεις**

1993

Etudes secondaires: Baccalauréat, au Lycée Générale, à Héraklion.

## **Ξένες γλώσσες**

- Anglais, First Certificate in English, Cambridge (Niveau B2)
- Allemand, Zertifikat Deutsch als Fremdsprache, (Grundstufe, niveau B1 )
- Russe, connaissances initiales